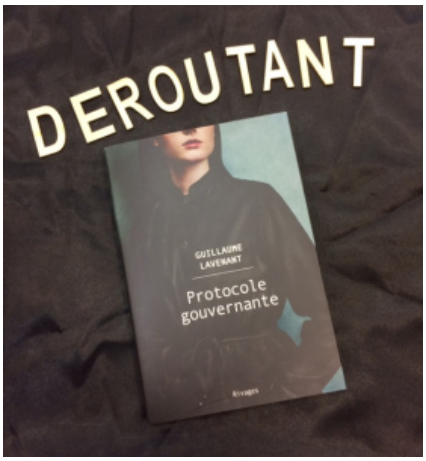
Liseuse Hyperfertile

Liseuse Hyperfertile (blog), le 13 septembre 2019, par Audrey
https://liseusehyperfertile.wordpress.com/2019/09/13/protocole-gouvernante-guillaume-lavenant/

Protocole gouvernante, Guillaume Lavenant



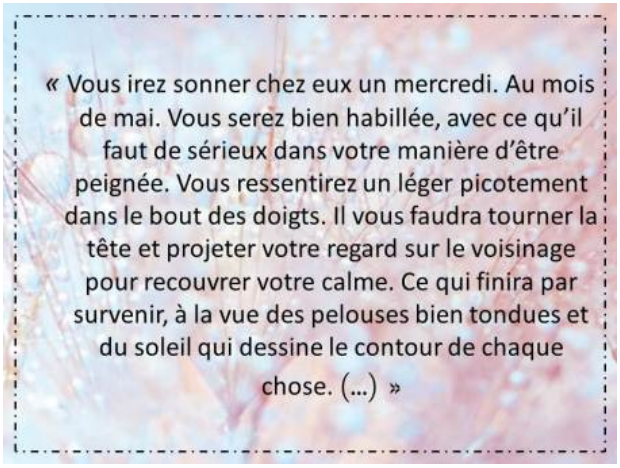
Quatrième de couverture:

Une jeune femme sonne à la porte d'une maison dans une banlieue pavillonnaire coquette et tranquille. Le couple aisé qui l'accueille lui donne quelques recommandations concernant leur fille Elena, dont elle aura la charge. La gouvernante sourit, pose les mains bien à plat sur ses genoux, module sa voix, les met à l'aise… En suivant à la lettre le protocole imaginé par l'étrange Lewis, elle saura se rendre indispensable. Elle deviendra la confidente et l'objet de tous les désirs enfouis par cette famille en apparence idéale. Mais cette gouvernante n'est pas seule. Ils sont nombreux comme elle à s'être infiltrés à divers endroits de la société. Les motos vont rugir. Une action d'envergure se prépare et, dans l'ombre, tous y concourent. Alors que le vernis craque et que l'emprise de la jeune femme grandit, la tension se fait de plus en plus palpable. Jusqu'au grand jour.

L'avis d'Audrey :

J'ai vu passer ce roman sur Instagramm et j'ai de suite eu envie de le lire. Il s'agit du premier roman de l'auteur. Et quel roman. L'ensemble du texte est déroutant, surprenant, angoissant et étouffant.

Protocole gouvernante : les règles qu'une jeune femme doit suivre lorsqu'elle arrive au sein d'une famille pour laquelle elle va travailler. On lui annonce ce qu'elle doit faire, qui elle va rencontrer, ce qu'il va se passer. Le style d'écriture est assez déstabilisant au début de le lecture. L'auteure s'adresse directement à la gouvernante en employant le vous.



Les chapitres sont brefs, concis. Le ton est froid et distant. On n'a vraiment pas l'habitude de ce genre d'écriture, j'avoue qu'il m'a fallu un temps d'adaptation pour apprécier et me laisser embarquée dans le récit. Puis je me suis demandée où l'auteur nous mènerait. Je me disais pendant ma lecture que le final aller devoir me surprendre pour justifier l'ambiance que l'auteur instaure depuis les premières lignes du roman. J'ai créé plusieurs hypothèses, l'une d'elle s'approchant assez du final que nous livre l'auteur. Un final qui je l'avoue me laisse assez perplexe. J'ai du faire une seconde lecture des dernières pages pour bien m'en imprégner d'ailleurs.

Ce roman est totalement éloigné de mes lectures habituelles. Il est vraiment déstabilisant. On ne sait pas situer le récit, ni dater les événements. S'agit-il d'un futur? d'un autre présent? C'est assez flou. L'auteure nous plonge dans une ambiance dérangeante, on est mal à l'aise en avançant dans le roman. Le final ne m'a pas donné toutes les clés nécessaires pour répondre à mes questions, et cela m'ennuie un peu ! J'espère que l'on parlera davantage de ce premier roman original, qui mérite largement d'être entre les mains du plus grand nombre de lecteurs.

Ma notation :

J'aime être bousculée dans mes lectures ! C'est le cas ici : déroutant et angoissant.